



# 30 GODINA

**1979.**  
Prvi album, s izrezanim jezikom Mirka Ilića, ostaje najbolji zapis domaćeg punka. I danas se rado sluša...

**PRILJAVO KAZALIŠTE**



“

Do sada smo bili na velikoj turneji, a večerašnji koncert bit će – tulum! Sve emocije koje sada osjećam ne mogu uopće opisati

Jasenko Houra, boss



“

U Arenu dolazi 23 tisuće naših prijatelja, onih koji vole pjesme i glazbu Prljavaca. Ja se osjećam ponosnim...

Mladen Bodalec, pjevač



“

Spektakl u Areni pripremali smo devet mjeseci. Izdržali smo zbog publike, a sad mi je žao što će to trajati samo dva i pol sata

Tihomir Fileš, producent



“

Ovo je najvažniji koncert na kojemu sam ikad radio. Karlovačko live s Prljavcima će tako otvoriti Arenu Zagreb

Darko Hlupić, Karlovačko

# Rođendan sa 2



**1980.**

Izdani iste godine albumi Crno bijeli svijet i Heroj ulice prijelomni su u karijeri Prljavaca jer su ih lansirali u A-ligu po prodaji. I danas imaju istu snagu kao i nekad



**2003.**

Radio Dubrava donio je grupi novu generaciju obožavatelja, a voljeli su je i kritičari. Označila je novu fazu u zvuku i povratak originalnim rock korijenima



**2008.**

Dvostruka ploča Tajno ime povratnički je projekt za Croatia Records i svjedoči o novoj ambicioznosti skupine. I mlada rock publika ga rado prihvaća...

Večeras na koncertu u Areni očekuju se i premijer Ivo Sanader i gradonačelnik Milan Bandić, a skupina nastupa s bivšim članovima

JURE ILIĆ

S nama će nastupiti naši glazbeni istomišljenici s početka Davorin Bogović i Marijan Brkić, a žao mi je što nismo uspjeli nagovoriti Nina Hrastea da ponovo s nama izađe na scenu i što nije mogao doći Zok Cvetković – rekao nam je Jasenko Jajo Houra, vođa Prljavog kazališta, skupine koja će večeras proslaviti svoj trideseti rođendan i tako koncertom službeno otvoriti novu zagrebačku Arenu. Na koncert su pozvani svi bivši članovi Prljavog kazališta, supruge i djeca članova skupine, a uz mnoge poznate osobe iz javnosti očekuju se i posebni gosti: predsjednik Vlade RH Ivo Sanader i zagrebački gradonačelnik Milan Bandić. Prljavo kaza-

lište danas su Jasenko Houra, Mladen Bodalec, Tihomir Fileš, Dubravko Vorih, Jurica Leikauf i Mario Zidar, a u prvoj postavi prije trideset godina uz Houru i Fileša bili su još Zoran Zok Cvetković, Nino Hraste i Davorin Bogović.

– A naš prvi koncert bio je u Dubravi, u jednoj rupi u Cerničkoj 1, i da nije bilo tog nastupa, možda ne bi bilo ni Arene danas – kaže sa smiješkom Houra.

– Filko je išao u osmi razred i imao samo 14 godina kad je počeo vježbati s nama!

**Ulaznice od lani**

Od toga je prošlo više od trideset godina, a koncert u Areni bit će vrhunac turneje Karlovačko live, koja je počela u Splitu. – Pa mi smo jedini bend na svijetu čije su karte razgrabljene go-

dinu prije koncerta – kaže Tihomir Fileš, koji je producent i menadžer nove turneje. Njegova je i ideja za vrhunsku scenu koja je izrađena u Velikoj Britaniji, po originalnom crtežu Mirka Ilića s davnoga prvog albuma skupine. I to rasnom punkerskom!

**Iz teretane na scenu**

– Svaki je koncert po nečemu najvažniji. Nama je i 1989. na Trgu bilo biti ili ne biti, kao i sada u Areni – kaže Mladen Bodalec. To je takav posao i nama je važan baš svaki nastup.

Pjevač Prljavaca dugo se pripremao za ovaj nastup. Uz režim zdrave prehrane, pojačane vitaminima, Bodalec je vježbao u teretani zbog održavanja forme.

– Uvijek je tako. Tjedan prije koncerta obično se moliš

da ako treba biti neka prehlada ili viroza, nek bude odmah, da se možeš zaliječiti. Ali tri dana prije koncerta želiš da ti ne bude ništa, da ne bismo morali odgađati zbog mog grla – govori Bodalec, koji je večer prije koncerta bio u odličnoj kondiciji.

– Ovo je najbolja turneja Karlovačko live do sada. U svih sedam gradova dvorane su bile prepune i publika oduševljena, a tako će biti i večeras – kaže Darko Hlupić. – Samo u tehničkoj organizaciji koncerta ima više od 860 ljudi, od tehničke do sigurnosti i organiziranja prometa. Čak 40 autobusa vozit će publiku od Inine zgrade do dvorane. Već sada se sa sigurnošću može reći da će koncert Prljavog kazališta biti spektakl za pamćenje.

# 860

Toliko je ljudi uključeno u tehničku organizaciju koncerta u Areni, na svim vrstama poslova

# 30

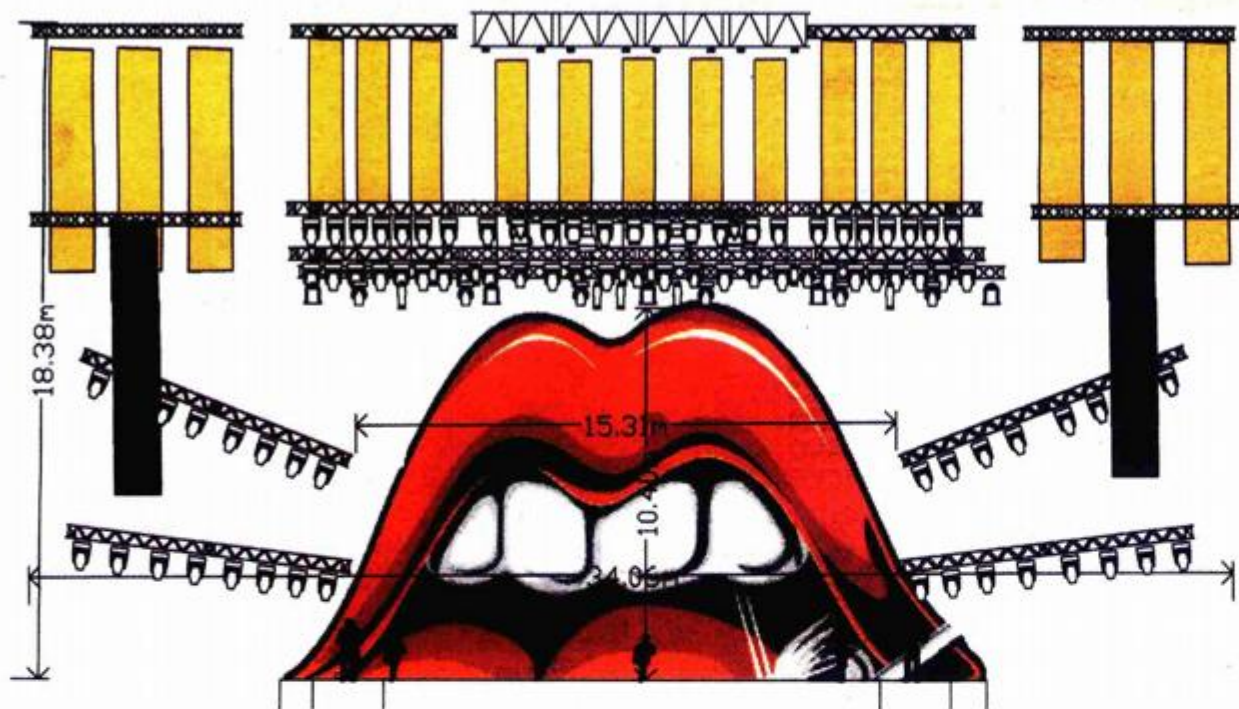
Trideset kamiona opreme dovezeno je sa svih strana u Arenu, od zvuka i rasvjete do LCD-ekrana



Mladen Bodalec, Tihomir Fileš i Jasenko Houra u Areni su obavljali po



Evidencijski broj / Article ID: 8711874  
 Vrsta novine / Frequency: Dnevna  
 Zemlja porijekla / Country of origin: Hrvatska  
 Rubrika / Section:



### SCENA ZA PAMĆENJE

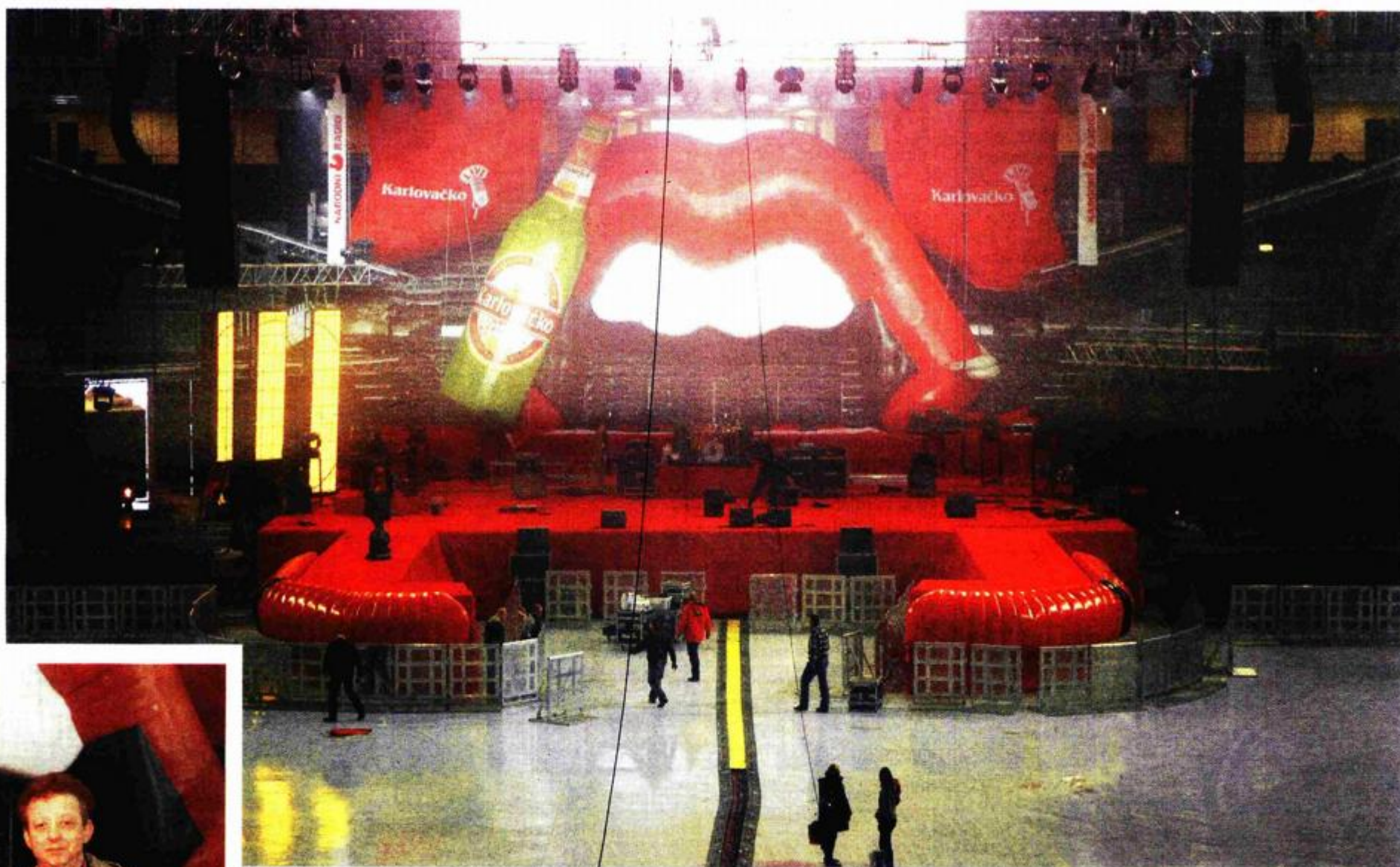
## Veliki jezik je lagan, ali je iznad njega više od 15 tona opreme

Impozantne su dimenzije scene na kojoj večeras nastupaju Prijavci. Čak 33,5 širine i 24 metra dužine uz 27 metara visine – to je pozornica u Areni. Zapravo su najlakše velike usne – one su napuhane zrakom! – ali iznad scene visi oprema teška više od 15 tona, koja se diže i spušta.

To su veliki 24x8 metara LCD-ekran, 150 tzv. moving headova, uz još 150 reflektora, te još niz uskih LCD-ekrana za svjetlosne efekte koji se također dižu i spuštaju. Kroz Arenu je provučeno više od osam kilometara različitih kabela, a koncert će snimati čak 10 kamera.

Iz donjeg dijela dvorane uklonjene su tribine pa je površina parketa (zapravo betonskog poda, jer je parket uklonjen) veća od 5600 četvornih metara. Kako bi tamo moglo stati više od 17.000 ljudi, dok će ostali moći uživati u gornjim redovima, a lože su konstruirane tako da VIP-ovci mogu u svoju ući dizalom, izravno iz automobila u podzemnoj garaži....

# 3.000 uzvanika



Sve se sjaji u Areni i na sceni koja će večeras odzvanjati najpopularnijim hitovima slavijenika iz "Prijavog kazališta"



sljednje tehničke provjere za koncert

### SET LISTA VEČERAŠNJEG KONCERTA

Predviđeno trajanje koncerta Prijavaca je oko dva i pol sata. Ekskluzivno za Večernjak dobili smo raspored pjesama: Tajno ime, Pisma ljubavna, Sve je lako kad si mlad, Kao ja da poludiš, Kiše jesenje, Šteta što je kurva, Ipak, Medley (mješavina nekoliko popularnih), Heroj ulice, Crno bijeli svijet (s Davorinom Bogovićem i Marijanom Brkićem), Da mogu ispočetka, Korak po korak, Što to pušiš, El Klinjo, Lupi petama, Mojoj majci (s M. Brkićem), Što sad ljubav ima s tim, Previše suza u pivu, Mi pijemo, Marina.. I još bis!



Veliko pospremanje razglasa i opreme pristigle iz Njemačke

# 12

Skupina je u trideset godina karijere izdala 12 originalnih ploča, uz niz kompilacija i live ploča