



Rock-spektakl Prljavo kazalište otvorilo Arenu

Uvjerljivi 'Prljavci', na ulazu u dvoranu kolaps

● **Potvrda veličine:** S jednim od najdugovječnijih domaćih rock-bendova njihove najveće hitove dva sata je pjevalo više od 20. 000 ljudi

Posjetiteljima su oduzimali predmete poput kemijskih olovaka, a inače besplatne (poklon) ulaznice preprodavale su se pred Arenom

● **ALEKSANDAR DRAGAŠ**
 ● ZAGREB

Na velikoj, vrlo raskošno osvijetljenoj, crvenoj pozornici, u obliku isplaženog jezika, Prljavo kazalište je sigurno i uvjerljivo te opušteno i bez grča održalo slavljenički koncert kojim je obilježilo 30 godina karijere, ali i službeno otvorilo zagrebačku Arenu.

Zborno pjevanje

Unatoč katastrofalno loše organiziranom i dugotrajnom ulasku u dvoranu (posjetiteljima su se oduzimali predmeti poput kemijskih olovaka i sjajila za usne, a inače besplatne ulaznice preprodavale su se pred Arenom), 20-ak tisuća okupljenih, od kojih dobar dio debelo mlađi od duge karijere Prljavog kazališta, zbornim je pjevanjem najvećih hitova popratilo dvosatni koncert jednog od naših najdugovječnijih rock-sastava.

Narodski rock-bend

Uz tu, svesrdnu pomoć publike Prljavo kazalište uspjelo je potvrditi svoju dugovječnost i status narodskog rock-benda. Pokazali su da njihova dugovječnost počiva na donekle čudnom, ali uspješnom balansu novovalnih korijena, srednjostrujaškog pop-rocka kasnih 80-ih i nacionalnog na-



boja 90-ih, pa ne čudi da su najveće reakcije iz publike dolazile kad je bend svirao pjesme poput "Heroj ulice", "Crno-bijeli svijet", na kojem je ulogu

vokala preuzeo Davorin Bogović, a ulogu solo gitarista Marijan Brkić, "Lupi petama", "Mojoj majci" i "Ne zovi, mama, doktora". ●

Organiziran prijevoz autobusima, oni 'dubljeg džepa' došli taksijem

Za gotovo 20 tisuća posjetitelja koncerta Prljavog kazališta u novootvorenoj Areni Zagreb ZET je jučer organizirao 20 izvanrednih autobusa koji su od 17 sati do jedan u noći cirkulirali na relaciji parkiralište Zagrebačkog velešajma - sportska dvorana. Tako su brojni građani svoj automobil ostavili na tom parkiralištu i do Arene se odvezli posebnim besplatnim prijevozom. U cjelokup-

nom je projektu sudjelovalo oko 30-ak djelatnika ZET-a. Oni koji nisu koristili autobuse, a malo su 'dubljeg džepa' došli su taksijem, a oni koji žive u blizini su prošetal do Arene. Arena ima podzemnu garažu s 850 parkirališnih mjesta, ali je 700 mjesta bilo rezervirano za uzvanike s VIP liste. ● S. B.

Vitalni članovi benda 'prašili' su dva sata.
 CROPIXNEJA MARKIČEVIĆ